

# XIII<sup>e</sup> Concours International de Piano - Milosz MAGIN du 19 au 24 mars 2009

## Programme

### Degré ELEMENTAIRE - Elementary level

#### 1) F.CHOPIN - Une œuvre au choix - one piece at choice :

- Polonaise en sol mineur op.posthume
- Polonaise en si bémol majeur op.posthume
- Valse en la mineur op.posthume

#### 2) Une œuvre au choix parmi les suivantes - one piece at choice :

- A. BLOCH - Filigranki n° 4, 5 et -and- 6 (Ed. PWM)  
C. DEBUSSY - Le petit nègre ou - or - La fille aux cheveux de lin  
ou - or - Le petit berger (« Children's Corner »)  
J. IBERT - Le petit âne blanc  
K. KURPINSKI - Polonaise en sol majeur ou - or - Polonaise en sol mineur (Ed. PWM)  
W. LUTOSLAWSKI - Bukoliki n° 1 et -and- 2 (Ed. PWM)  
F. POULENC - Valse Tyrolienne (« Villageoises »)  
M. RAVEL - Prélude  
K. SZYMANOWSKI - Mazurek ou - or - Krakowiak (« 4 Danses Polonaises »)

#### 3) M.MAGIN - Une œuvre au choix - one piece at choice :

- La Valse parisienne ou - or - Danse russe (« Autour de la Danse »)
- un extrait de - one extract from - « Images de Pologne »
- un extrait de - one extract from - « Petite Suite Polonaise »
- Polka ou (or) Tango (Ed. Concertino)

### Degré SUPERIEUR - Advanced level

#### 1) F.CHOPIN - Une œuvre au choix - one piece at choice :

- Grande Valse brillante op.18
- Valse brillante en la bémol op.34 n° 1
- Valse brillante en fa majeur op.34 n° 3
- Valse en ré-bémol majeur op.64
- Trois Danses écossaises

#### 2) Une œuvre au choix parmi les suivantes - one piece at choice :

- C. DEBUSSY - Clair de lune ou - or - Jardin sous la pluie  
G. FAURE - Impromptu en fa mineur  
A. MALAWSKI - Miniatures pour piano n° 2, 3 et -and- 4 (Ed. PWM)  
I.J.PADEREWSKI - Cracovienne fantastique op.14 n°6 ou-or-Menuet op.14 n°1 (Ed. PWM)  
F. POULENC - Toccata  
M. RAVEL - Sonatine  
ou - or - Oiseaux tristes ou -or- La vallée des cloches (« Miroirs »)  
T.SZELIGOWSKI - Sonatine (Ed. PWM)  
K. SZYMANOWSKI - Préludes n° 1, 5 et -and- 8 op.1  
ou - or - Mazurkas n° 1, 2, 3 et -and- 4 op.50 (1<sup>er</sup> cahier)

#### 3) M.MAGIN - Une œuvre au choix - one piece at choice :

- Sonatine (Ed. Concertino)
- 5 Préludes (Ed. Concertino)
- Images d'Enfants (Ed. Durand)
- Autour de la danse (sauf - except - La Valse parisienne et Danse russe)  
(Ed. Concertino)

## Degré CONCERTISTE - Concert artist level

### EPREUVE I ( round I ) :

#### 1) F.CHOPIN - Une étude de au choix -one study at choice :

- Etude n° 3 en mi-majeur op.10
- Etude n° 6 en mi-bémol mineur op.10
- Etude n° 7 en do dièse mineur op. 25

#### 2) Une œuvre au choix - one piece at choice :

- G.BACEWICZ - une étude parmi -one study out of- « 10 Etudes » (Ed.PWM)  
W.LUTOSLAWSKI - une étude parmi -one study out of-« 2 Etudes » (Ed.PWM)  
M.MAGIN - Scherzo ou -or- Danse de la Sorcière (Ed. Concertino)  
S. MONIUSZKO - MELCER - La fileuse (Przasniczka) (Ed. PWM)  
K. SZYMANOWSKI - une étude parmi - one study out of -«4 Etudes op.4»(sauf-except-n°3)

#### 3) F.CHOPIN dans la reconstruction de M.MAGIN :

- Mazurka en fa mineur op.posthume (Ed. Concertino)

#### 4) M.MAGIN - Une œuvre au choix - one piece at choice :

- Triptyque Polonais (Mazur, Kujawiak et-and-Oberek) (Ed. Concertino)
- Toccata, Choral et -and- Fugue (Ed. Concertino)

### EPREUVE II ( round II ) :

#### 1) F.CHOPIN - Une œuvre au choix - one piece at choice :

- Une des - one of - 4 Ballades
- Barcarolle
- Polonaise Fantaisie op. 61
- Polonaise en fa dièse mineur op. 44
- 4<sup>ème</sup> (4<sup>th</sup>) Scherzo en mi-majeur op. 54

#### 2) Une œuvre au choix - one piece at choice :

- C. DEBUSSY - Reflets dans l'eau et -and- l'Île joyeuse  
I.J.PADEREWSKI - Variations en la majeur op.16 n° 3 (Ed. PWM)  
M. RAVEL - Jeux d'eau et -and- Alborada del gracioso (« Miroirs »)  
ou - or - Ondine (Gaspard de la nuit) et-and- Toccata (« Tombeau de Couperin »)  
K. SZYMANOWSKI - Variations en si bémol mineur op. 3 (Ed. PWM)  
- Métopes n°1 et -and- 2 ou -or- n°2 et -and- 3 op.29  
J.ZAREBSKI - Grande Polonaise en fa dièse majeur op. 6 (Ed. PWM)  
ou - or - Allegro molto op.13 n° 4 et -and- Tarentelle op.25 (Ed. PWM)

#### 3) Une sonate au choix - one sonata at choice :

- W. LUTOSLAWSKI - Sonate (1935) (Ed. PWM)  
M.MAGIN - Sonate n° 1 (Ed. Durand)  
- Sonate n° 2 (Ed. Concertino)  
- Sonate n° 3 (Ed. Concertino)  
- Sonate n° 4 (Ed. Concertino)  
I.J.PADEREWSKI - Sonate en mi-bémol mineur op. 21  
K. SZYMANOWSKI - Sonate n° 2 (Ed. PWM)  
- Sonate n° 3 (Ed. PWM)

**Partitions du programme disponibles chez - scores of the programme available at :**

#### **Editions Concertino**

31, rue David-d'Angers - 75019 Paris - Tel & Fax : 33 (0)1.42.08.40.61  
E-mail : EdConcertino@aol.com

#### **Editions Durand**

5, rue du Helder - 75009 Paris - Tel : 33 (0)1.53.24.80.01

#### **Editions PWM**

ul. Krasynskiego 11a - 30311 Krakow (Pologne) - Tel : 48 (0)12.422.70.44